

Indian Bhabi High Definition Wallpapers

As recognized, adventure as skillfully as experience about lesson, amusement, as with ease as treaty can be gotten by just checking out a ebook **Indian Bhabi High Definition Wallpapers** moreover it is not directly done, you could believe even more re this life, on the subject of the world.

We allow you this proper as competently as simple showing off to acquire those all. We have enough money Indian Bhabi High Definition Wallpapers and numerous books collections from fictions to scientific research in any way. among them is this Indian Bhabi High Definition Wallpapers that can be your partner.

The Book Review 1994

Hitler's privébibliotheek Timothy Ryback

2012-03-13 Hitler was een gepassioneerd lezer. Zijn intellectuele ontwikkeling werd groten deels bepaald door de boeken die hij las. Niet lang geleden werd in de Library of Congress in Washington het bestaan ontdekt van honderden

titels uit Hitlers vergeten privécollectie, compleet met de aantekeningen die hij in zijn boeken maakte. In Hitlers privébibliotheek onderzoekt Ryback hoe de belangrijkste formuleringen en ideeën uit Hitlers persoonlijke boeken verzameling terecht kwamen in zijn geschriften, toespraken, gesprekken, denken en activiteiten. Hitler rekende Don Quichot en

Robinson Crusoe tot zijn favoriete romans, en bezat de verzamelde werken van Shakespeare in leer gebonden. Hij spoorde zijn partijgenoten aan Henry Fords antisemitische traktaat The International Jew te lezen, en ontleende zijn ideeën over de arische superioriteit aan een merkwaardige interpretatie van Ibsens Peer Gynt. De woorden van Nietzsche en Schopenhauer maakten dankzij Hitler een wedergeboorte door als beruchte nazistische uitspraken, en een biografie van Frederik de Grote voedde het destructieve fanatisme dat hem ertoe aanzette tot iedere prijs door te blijven gaan met de oorlog. Hitlers privébibliotheek biedt een opmerkelijk inzicht in Hitlers intellectuele wereld en in zijn persoonlijke ontwikkeling. Het is een nieuw hoofdstuk in de geschiedschrijving over het Derde Rijk.

[Metals Abstracts](#) 1998-04

[India Today](#) 1991

De glazen stolp Sylvia Plath 2014-01-16 De

glazen stolp volgt de ondergang van de getalenteerde Esther Greenwood in de jaren vijftig van de vorige eeuw. Wanneer Esther na haar studie stage gaat lopen bij een populair vrouwen tijdschrift in New York, wordt ze voor het eerst met de wereld buiten de schoolbanken geconfronteerd. Ze hoopt op een vervolg van haar academische carrière, maar wordt afgewezen en trekt weer bij haar moeder in. Daar verzinkt ze, op zoek naar haar identiteit, steeds verder in een depressie, totdat opname in een psychiatrische kliniek de enige uitweg lijkt. De glazen stolp is een pijnlijk verslag van een ambitieuze jonge vrouw die niet serieus genomen wordt door de maatschappij. Plath trekt de lezer meesterlijk mee in Esthers waanzin, waardoor die niet alleen levensecht, maar ook geloofwaardig is. Ze slaagt erin in de diepste krochten van de menselijke ziel te kruipen. Door deze buitengewone prestatie is De glazen stolp (The Bell Jar) een Amerikaanse klassieker geworden.

Heer van de vliegen William Golding 2016-03-11
Nog altijd even opwindend en tot nadenken stemmend als toen het in 1954 verscheen, scheidt 'Heer van de vliegen' een gewelddadig, treffend beeld van de menselijke natuur, en wat er met deze gebeurt als de beschaving ten onder gaat. Een groep schooljongens stort neer op een onbewoond eiland. Zonder ouders of ander volwassen toezicht moeten ze met elkaar samenwerken om te overleven, waar ze jammerlijk in falen. Hun strijd om het bestaan krijgt geleidelijk steeds meer barbaarse trekken. Heer van de vliegen werd bij verschijning met lof overladen, maar commercieel succes bleef in eerste instantie uit. Geleidelijk aan werd het echter een cult-favoriet onder studenten en critici, en werd het vaak vergeleken met Salingers De vanger in het graan wat betreft invloed op de moderne literatuur.

Het boek van wonderlijke nieuwe dingen Michel Faber 2015-01-23 Deze virtuoze, grensverleggende roman gaat over datgene wat

mensen verbindt, zelfs als ze lichtjaren van elkaar gescheiden zijn. 'Van een andere planeet. De miscommunicatie tussen de twee echtelieden snijdt je geregeld door de ziel. Wat een schrijver.' de Volkskrant 'Dit is Michel Fabers tweede meesterwerk, heel anders dan Lelieblank, scharlakenrood, maar in alle opzichten even overtuigend en memorabel. Het is waanzinnig meeslepend.' david mitchell 'Een boeiende, betoverende ideeënroman van een ongewoon intelligente en helderziende schrijver.' The Independent 'Een buitengewone roman die leest als een trein.' yann martel Michel Faber (1960) werd geboren in Den Haag, groeide op in Australië en woont nu in Schotland. Zijn debuutbundel Gods speelgoed werd juichend ontvangen en meermaals bekroond. Sindsdien behoort hij tot de crème de la crème van de internationale moderne letterkunde. Zijn opzienbarende roman Onderhuids werd verfilmd met Scarlett Johansson in de hoofdrol. Van Fabers magnum

opus Lelieblank, scharlakenrood werden wereldwijd honderdduizenden exemplaren verkocht.

Macbeth William Shakespeare 1800
Behandeling van trauma bij kinderen en adolescenten Judith A. Cohen 2006-08 Het boek biedt een concrete leidraad om op verschillende soorten traumatische gebeurtenissen te reageren. Een apart deel is gewijd aan rouwgerichte modules voor mensen die een traumatisch verlies hebben geleden.

Melkboer Anna Burns 2019-04-09 Met een verbijsterend, adembenemend tastbaar gevoel voor tijd en plaats verhaalt Melkboer over de roddels en geruchten, de stilte en opzettelijke doofheid in een naamloze stad. We volgen middelstezus, die druk bezig is haar misschien-vriendje voor haar moeder verborgen te houden, terwijl iedereen in het duister tast over haar ontmoeting met de melkboer - een gebeurtenis waar zij zelf ook geen grip op weet te krijgen. Maar dan komt haar schoonbroer erachter, en

spoort hij haar zus aan om haar moeder op middelstezus af te sturen. Plots wordt zij 'interessant' - het laatste wat ze wilde. Want interessant worden betekent opgemerkt worden en opgemerkt worden is gevaarlijk. Melkboer is een zinderend eerlijke roman, even accuraat en onsentimenteel als verwoestend en wreed. Een verhaal dat overal en nergens zou kunnen plaatsvinden - een roman van onze tijd. Anna Burns (1962, Belfast) publiceerde eerder twee romans en een novelle. Zij won de Winifred Holtby Memorial Prize in 2001 en werd in 2002 genomineerd voor de Orange Prize for Fiction. Zij is de eerste Noord-Ierse auteur die met de prestigieuze Man Booker Prize werd bekroond. 'Niemand van ons heeft ooit eerder zoiets gelezen. Anna Burns' uiterst onderscheidende stem daagt conventioneel denken uit en resulteert in verrassend en meeslepend proza. Een verhaal over wreedheid, seksueel vergrijp en verzet, verweven met scherpe humor.'

JURYRAPPORT MAN BOOKER PRIZE 'Melkboer

heeft zijn eigen energie en stem. Hoewel de roman zich afspeelt in Noord-Ierland tijdens de jaren zeventig, zet het je aan het denken over andere regimes en de impact ervan zoals Stalins Rusland en de Taliban. Ook de middeleeuwse heksenjachten, de Skripal-vergiftiging en de #MeToo-beweging komen naar boven wanneer je dit leest. (...) De verteller is origineel, grappig, ontwapenend en uniek. Net als het boek.' THE GUARDIAN

De Witte tijger Aravind Adiga 2021-01-19 De witte tijger won de Booker Prize, en werd een wereldwijde bestseller. Nu is het boek verfilmd door Netflix. Balram Halwai is een man met vele gezichten. Hij is dienaar, chauffeur, filosoof en ondernemer. Balram groeit op in de binnenlanden van India en blijkt al snel het slimste jongetje van het dorp te zijn, maar zijn familie kan geen verdere scholing betalen. Wanneer een welvarende zakenman uit Delhi hem inhuurt als zijn chauffeur krijgt hij eindelijk een kans op succes. Delhi is een openbaring voor

Balram: overal ligt rijkdom voor het grijpen en zijn uitzichtloze bestaan lijkt ten einde. Maar Balram beseft dat er maar één manier is om boven zijn eigen kaste uit te stijgen: hij moet zijn meester vermoorden. 'Een uitbundig boek waar het vertelplezier vanaf spat.' NRC 'Pijnlijk, geestig en kwaad. Een absoluut prijsboek.' Het Parool 'Een meesterwerk.' The Times

Boezem Edna van Duyn 1999-01-01 Born in 1934, Dutch conceptual artist Marinus Boezem is considered responsible for changing the direction of the visual arts in the Sixties. Over the course of four decades Boezem's oeuvre has developed from groundbreaking concepts through sculpture, installation pieces and site-specific commissioned works. This illustrated catalogue raisonne brings together Boezem's complete work, in chronological order and accompanied by an informative text.

1984 George Orwell 2013-05-16 Nieuwspreek, Big Brother, het vocabulaire uit 1984 is in onze taal opgenomen en een eigen leven gaan leiden.

De roman van George Orwell uit 1949 over de strijd van Winston Smith, ambtenaar op het ministerie van Waarheid, tegen de alles doordringende Partij, en zijn gedoemde liefde voor Julia heeft niets van zijn literaire zeggingskracht verloren. In Orwells steeds weer herdrukte anti-utopie verkeert de wereld in de wurggreep van een systeem dat is gegrondvest op de verbreiding van angst, haat en wreedheid, en dat iedere vorm van persoonlijke vrijheid en individualiteit uitsluit. 1984 is onverminderd geldig als benauwend nauwkeurig blauwdruk van elk dictatoriaal regime.

Jothan Omprakash Valmiki 2008-09-05 Phil Brown argues that organized social movements are crucial in recognizing and acting to combat environmental diseases. His book draws on environmental and medical sociology, environmental justice, environmental health science, and social movement studies to show how citizen-science alliances have fought to overturn dominant epidemiological paradigms.

His probing look at the ways scientific findings are made available to the public and the changing nature of policy offers a new perspective on health and the environment and the relationship among people, knowledge, power, and authority.

Donker woud Nicole Krauss 2017-08-25 Jules Epstein, een vermogend New Yorker, besluit aan het einde van zijn leven een andere weg in te slaan en zijn rijkdom beetje bij beetje te doneren. Met de laatste restanten reist hij naar Israël om daar een blijvend monument voor zijn ouders op te richten. Dan ontmoet hij Menachem Klausner, die hem aanziet voor een nazaat van Koning David en hem uitnodigt voor een reünie. Zijn Klausners motieven zuiver? Ook een bekend Amerikaans auteur begeeft zich naar Israël. Ze laat haar gezin achter in Brooklyn en checkt in bij het Hilton Tel Aviv - waar ze al haar hele leven elk jaar verblijft - in de hoop dat het hotel als inspiratiebron voor haar nieuwe roman kan dienen. Een ontmoeting met professor Geizi

Friedman zet haar op een ander spoor: hij weet waar de onvoltooide manuscripten van Kafka bewaard worden en wil dat ze er een af schrijft. Donker woud is een betoverende roman over persoonlijke ontwikkeling, over herinneren en over welke plaats geschiedenis in ons bestaan inneemt.

Bluebird, bluebird Attica Locke 2019-04-24 Kort na elkaar worden er twee lichamen gevonden in het moeras van Lark, een stadje in Oost-Texas. De slachtoffers zijn een zwarte advocaat uit Chicago en een witte lokale vrouw. De zwarte Texas Ranger Darren Mathews heeft Texas jaren geleden ingeruild voor Chicago, maar besluit tijdelijk terug te keren naar zijn geboortegrond als hij over de moorden hoort. Hij vermoedt dat de gewelddadige, racistische bende van de Aryan Brotherhood of Texas iets met de zaak te maken heeft en mengt zich - ondanks het feit dat hij tijdelijk geschorst is - in het onderzoek. Met elke nieuwe ontwikkeling raakt Darren verder verstrikt in de gevaren en moeilijkheden van een

staat waar racisme nog aan de orde van de dag is en de wet niet voor iedereen gelijk is.

Het verborgen leven van bomen Peter Wohlleben 2016-03-29 In het bos gebeuren verbazingwekkende dingen: bomen communiceren met elkaar. Bomen die niet alleen liefdevol voor hun nageslacht zorgen, maar ook voor hun oude en zieke buren. Bomen met emoties, gevoelens en een geheugen. Moeilijk te geloven? Misschien, maar het is waar! Boswachter Peter Wohlleben vertelt fascinerende verhalen over de onverwachte en ongelooflijke vaardigheden van bomen. Hij combineert de laatste wetenschappelijke inzichten met zijn eigen ervaringen uit het bos, en creëert zo een opwindende nieuwe kennismaking met levende wezens die we dachten te kennen, maar nu pas echt leren begrijpen. En zo betreden we een compleet nieuwe wereld... Het geheime leven van bomen is een onweerstaanbare liefdesverklaring aan het bos.

Slapen op Jupiter Anuradha Roy 2016-03-23

Nomi wordt als kind van acht weggenomen van haar familie en opgenomen in een ashram, waar een charismatische en imponerende goeroe de leiding heeft. Achter de charme van Guruji gaat echter een roofzuchtige dreiging schuil, en Nomi ziet en beleeft gevaar dat ze met haar jonge geest geen plek kan geven. Twintig jaar later keert Nomi terug naar het stadje waar de ashram zich bevond, Jarmuli. Het voorheen spirituele hart van India, het centrum van de genezing, heeft plaatsgemaakt voor een bruisende trekpleister voor koopmannen, bezoekers en vrolijke toeristen die hun dromen najagen te midden van de tempels uit haar jeugd. Op zoek naar wat er gebeurde met haar familie al die jaren terug wordt het geweld dat roert onder de serene oppervlakte van het stadje langzaam zichtbaar. Wanneer ze terugkomt bij de ashram, die nog altijd bezit van haar heeft in haar dromen, ontdekt Nomi dat sommige littekens niet uit te wassen zijn. Anuradha Roy

bereikte met *Een atlas van onmogelijk verlangen* maar liefst zestien landen en het debuut werd door World Literature Today benoemd tot een van de zestig meest invloedrijke boeken over het India van de moderne tijd. Haar tweede roman, *The Folded Earth*, ontving de Hindu Literary Prize in 2011, de Economic Crossword Prize in 2012 en belandde op de longlist van de Asian Literary Prize. Met haar derde boek, *Slapen op Jupiter*, werd zij genomineerd voor de Man Booker Prize 2015 en begin 2016 won zij de DSC Prize for South Asian Literature. 'Roy heeft het meest krachtige wapen uit het arsenaal van een schrijver gebruikt - de vorm van de roman, met zijn vermogen om tegelijkertijd universeel en specifiek te zijn - om onbevreesd het verborgen gezicht van de Indiase spiritualiteit te ontmaskeren in tijden waarin seksueel misbruik hoogtij viert.' The Guardian 'De thema's van ontnomen onschuld, de uitvlucht in verbeelding en de neiging om dingen te negeren worden subtiel en met gevoel behandeld in een van de

beste verhalen van de afgelopen jaren. Anuradha Roy levert met dit poëtische werk van verlichtend proza een belangrijke bijdrage aan een essentieel debat en verdient een groot lezerspubliek in India en daarbuiten.'

Independent 'Door het accent te leggen op geweld tegen vrouwen en kinderen is Roys boek niet alleen ongelofelijk punctueel, maar ook buitengewoon dapper.' The National Uit het juryrapport van DSC Prize for South Asian Literature 2016: 'Wij kozen Slapen op Jupiter van Anuradha Roy vanwege de elegantie, flair en leesbaarheid. Talrijke ethische kwesties worden op een bondige manier aan de orde gesteld door middel van een lovenswaardige bewoording.'

Muslims in India Naresh Kumar Jain 1983

De avonturen van Huckleberry Finn Mark Twain 2019-05-02 De klassieke schelmenroman 'De avonturen van Huckleberry Finn' wordt gezien als het meesterwerk van de Amerikaanse auteur Mark Twain (pseudoniem van Samuel Langhorne Clemens, 1835-1910). Twain snijdt

diepere thema's als slavernij, racisme en de voortdurende strijd tussen maatschappelijke corruptie en intrinsieke goedheid aan. De jonge Huckleberry ontvlucht zijn gewelddadige vader en trekt op met de voortvluchtige slaaf Jim, met wie hij een voor die tijd onwaarschijnlijke, maar diepe vriendschap sluit. Samen varen ze op een vlot de rivier de Mississippi af. Onderweg naar de staat Kentucky, waar Jim niet vervolgd zal worden, raken ze in allerlei hachelijke situaties verzeild.

Yojana 1974

Celebrities Jagdish Bhatia 1952

Waar je ook gaat, daar ben je Jon Kabat-Zinn 2015-03-25 Veel mensen denken dat meditatie een manier is om je terug te trekken uit de wereld. Maar het tegenovergestelde is waar. Het is juist een levenskunst, een methode die het mogelijk maakt te genieten en vredig aanwezig te zijn bij alles wat je doet, waar dan ook, iedere dag weer. Dit boek laat zien hoe meditatie een deel van je dagelijks leven kan zijn. De auteur

leert de beginner én de geoefende zich open te stellen voor de rijkdom van ieder moment.

Een tijdelijk ongemak Jhumpa Lahiri

2011-10-09 Na het succes van de verhalenbundel *Vreemd land* brengt Meulenhoff het boek uit waarmee Jhumpa Lahiri in 2000 debuteerde. Net als *Vreemd land* bestaat *Een tijdelijk ongemak* uit verhalen over emigranten die voortdurend navigeren tussen hun Indiase afkomst en de verbijsterende nieuwe wereld waarin ze terechtgekomen zijn. Een gids leidt een Amerikaans gezin door het India van hun voorouders; een jongetje is gefascineerd door de Indiase vrouw die s middags op hem past; een jong echtpaar rouwt om hun doodgeboren kindje. Op hun emotionele reizen over de grenzen van landen en generaties is elk personage op zoek naar liefde. Met *Een tijdelijk ongemak* vestigde Jhumpa Lahiri haar naam als een van de meest veelbelovende hedendaagse schrijvers.

Mindful eten Jan Chozen Bays 2013-11-16

Mindful eten richt de aandacht op het hele proces - op alle smaken, geuren, gedachten en gevoelens die bovenkomen tijdens het eten. Of je nu simpelweg meer van het leven wilt maken, overgewicht of een eetstoornis hebt, dit boek biedt het gereedschap dat het opmerkelijke verschil kan maken. Het eigen lichaam wijst de weg als je wilt uitvinden wat, wanneer en hoeveel je nodig hebt.

Othello, de Moor van Venetiën William Shakespeare 1857

Het ministerie van opperst geluk Arundathi Roy 2017-06-15 'Hoe vertel je een versplinterd verhaal? Door langzaam iedereen te worden. Nee. Door langzaam alles te worden.' Het ministerie van Opperst Geluk neemt ons mee op een indringende reis door het Indiase subcontinent - van de nauwe straatjes in het oude Delhi en de blinkende winkelpromenades van deze snelgroeiende nieuwe wereldstad naar de besneeuwde bergen en de valleien van Kasjmir, waar oorlog vrede is en vrede oorlog,

en waar zo nu en dan de 'normaaltoestand' wordt afgekondigd. Anjum, die eerst Aftab heette, rolt een versleten Perzisch tapijtje uit op de gemeentebegraafplaats waar ze haar intrek heeft genomen. We maken kennis met de onverbeterlijke Saddam Hussein, de onvergetelijke Tilo, en de drie mannen die van haar houden - onder wie Musa, wiens lot net zo nauw verstrengeld is met het hare als hun armen ooit waren. Tilo's huisbaas, een van haar andere minnaars, is als waarnemend hoofd van de Inlichtingendienst gestationeerd in Kaboel. Dan zijn er de twee Miss Jebeens: de eerste werd geboren in Srinagar en werd daar toen ze vier jaar was begraven op de overbevolkte Begraafplaats der Martelaren; de tweede werd rond middernacht gevonden in New Delhi op een betonnen stoep in een kribbe van afval. Het Ministerie van Opperst Geluk is een aangrijpende liefdesgeschiedenis en een maatschappelijke aanklacht ineen, een hartverscheurend, duizelingwekkend verhaal,

dat nu eens fluisterend, dan weer luidkeels wordt verteld, soms met een lach, soms door de tranen heen. De hoofdpersonen zijn allen beschadigd door de wereld waarin ze leven, maar hervinden hun kracht door de liefde die ze tegenkomen op hun pad, en door hoop te blijven houden. Ondanks hun kwetsbaarheid verliezen ze nooit de moed. Hun afzonderlijke, kleurrijke levens vervlechten zich in deze meeslepende, diepmenselijke roman, die de grenzen van de vertelkunst opnieuw definieert. Op elke pagina bewijst Arundhati Roy haar weergaloze schrijftalent. Arundhati Roy (1961) kreeg voor haar debuutroman *De God van Kleine Dingen*, die in meer dan veertig talen werd vertaald, in 1997 de Booker Prize. Sindsdien publiceerde Roy vijf non-fictieboeken. Het ministerie van Opperst Geluk, haar tweede roman, verschijnt twintig jaar na haar debuut. Ze woont in Delhi. *De zon en haar bloemen* Rupī Kaur 2018 Gedichten met feministische thema's: misbruik, onderdrukking, onzekerheid over lichaam en

afkomst, zelfrespect, keurende blikken van mannen, meisjes die nooit geboren worden omdat zelfs hun moeders dat niet willen.

Washington Black Esi Edugyan 2019-05-28 Dit is het duizelingwekkende avontuur van de elfjarige Washington Black, die weet te ontsnappen aan zijn slavenbestaan en aan een ongekend avontuur begint, op zoek naar vrijheid. Wanneer Washington Black, een elfjarige slaaf op een suikerplantage in Barbados, de persoonlijke bediende van de excentrieke Titch Wilde wordt, krijgt hij de kans op een nieuw leven. Titch is bioloog, ontdekkingsreiziger en uitvinder, geobsedeerd door zijn creatie: de heteluchtballon. Maar de dood van een familielid vermorzelt zijn idealistische plannen en Washington komt in gevaar. Ze besluiten te vluchten, maar dan verdwijnt Titch. Washington moet zijn weg alleen zien te vinden, op zoek naar echte vrijheid. Edugyan neemt je mee op een ongelooflijk avontuur, van de zengende

rietsuikervelden van Barbados tot de ijzige woestenij van het Canadese Noorden, in haar bijzondere roman over identiteit, vrijheid, liefde en verlossing.

The States 1970

Mens en wereld uit Naturalis historia C.

Plinius Secundus Maior 1980

The Compact Edition of the Oxford English Dictionary: Complete Text Reproduced Micrographically: P-Z, Supplement and bibliography 1971 Micrographic reproduction of the 13 volume Oxford English dictionary published in 1933.

De intelligente belegger Benjamin Graham 2015-03-25 Volgens Warren Buffet verreweg het beste boek over beleggen dat ooit is geschreven. De klassieker 'De intelligente belegger' uit 1949 wordt zelfs na ruim 70 jaar nog steeds geprezen als de bijbel die iedere belegger gelezen moet hebben. De filosofie van Benjamin Graham heeft zich door de jaren heen keer op keer bewezen - hij behoedt beleggers voor kostbare fouten en

leert ze een succesvolle langetermijnstrategie te ontwikkelen. Omdat Graham niet vertelt wélke aandelen je zou moeten kopen, maar juist een effectieve manier van denken en handelen aanleert, is het boek nog steeds verbazingwekkend actueel. 'De intelligente belegger' is in de loop der jaren in talloze talen vertaald en sinds verschijnen zijn er wereldwijd meer dan 1 miljoen exemplaren verkocht. Niet voor niets door Warren Buffet uitgeroepen tot verreweg het beste boek over beleggen dat ooit is geschreven. Met een uitgebreide inleiding van superbelegger John C. Bogle, oprichter van The Vanguard Group.

Romeo en Julia William Shakespeare 2001

De erfenis van het verlies / druk 7 Kiran Desai 2008-10 Als een Indiaas meisje verliefd wordt op een Nepalese jongen, krijgen beiden te maken met identiteitsproblemen.

Dictionary of National Biography Nisith Ranjan Ray 1986

Kamasoetra / druk 3 Vatsyayana 2014-02-28

Vertaling van het klassieke Indiase werk over liefde en seksualiteit; met twee katernen middeleeuwse miniaturen in kleur.

Geluk als besluit Nora Roberts 2019-01-15 Het laatste deel van het geliefde Bruidenkwartet nu in nieuwe editie Vier vriendinnen runnen samen een bedrijfje als weddingplanners, maar ze hebben nauwelijks tijd om de liefde in hun eigen leven toe te laten. Parker is het gezicht van Vows. Zij organiseert, regelt en voldoet aan de vreemdste wensen van de bruiden. Ze weet precies wat ze wil en ook hoe ze dat kan bereiken: met ijzeren discipline en keihard werken. Maar haar eigen hart kan ze moeilijk onder controle krijgen.

Groote verwachtingen Charles John Huffam Dickens 1883

Trein naar Pakistan Khushwant Singh 2017-06-06 India, 1947. In het dorpje Mano Majra leven moslims, sikhs en hindoes vredig naast elkaar, tot er er een trein vol vermoorde vluchtelingen in het dorp arriveert. De

burgeroorlog rondom de stichting van India en Pakistan is begonnen. Trein naar Pakistan is het diepmenselijke en ontroerende verhaal van een eeuwenoude dorpsgemeenschap die binnen enkele dagen uit elkaar wordt gescheurd. Met indrukwekkend weinig woorden toont Singh de lezer de complexiteit van opkomende polarisatie en geweld. In 2017 is het precies zeventig jaar geleden dat India en Pakistan van elkaar werden

afgescheiden nadat de Britse kolonisten zich hadden teruggetrokken. Van de ene op de andere dag moesten moslims naar de ene kant, en hindoes naar de andere kant van de grens emigreren, met miljoenen slachtoffers aan beide kanten. Die pijnlijke en vaak vergeten geschiedenis wordt verteld in de roman Trein naar Pakistan van Khushwant Singh. Een fascinerend en hartverscheurend boek.